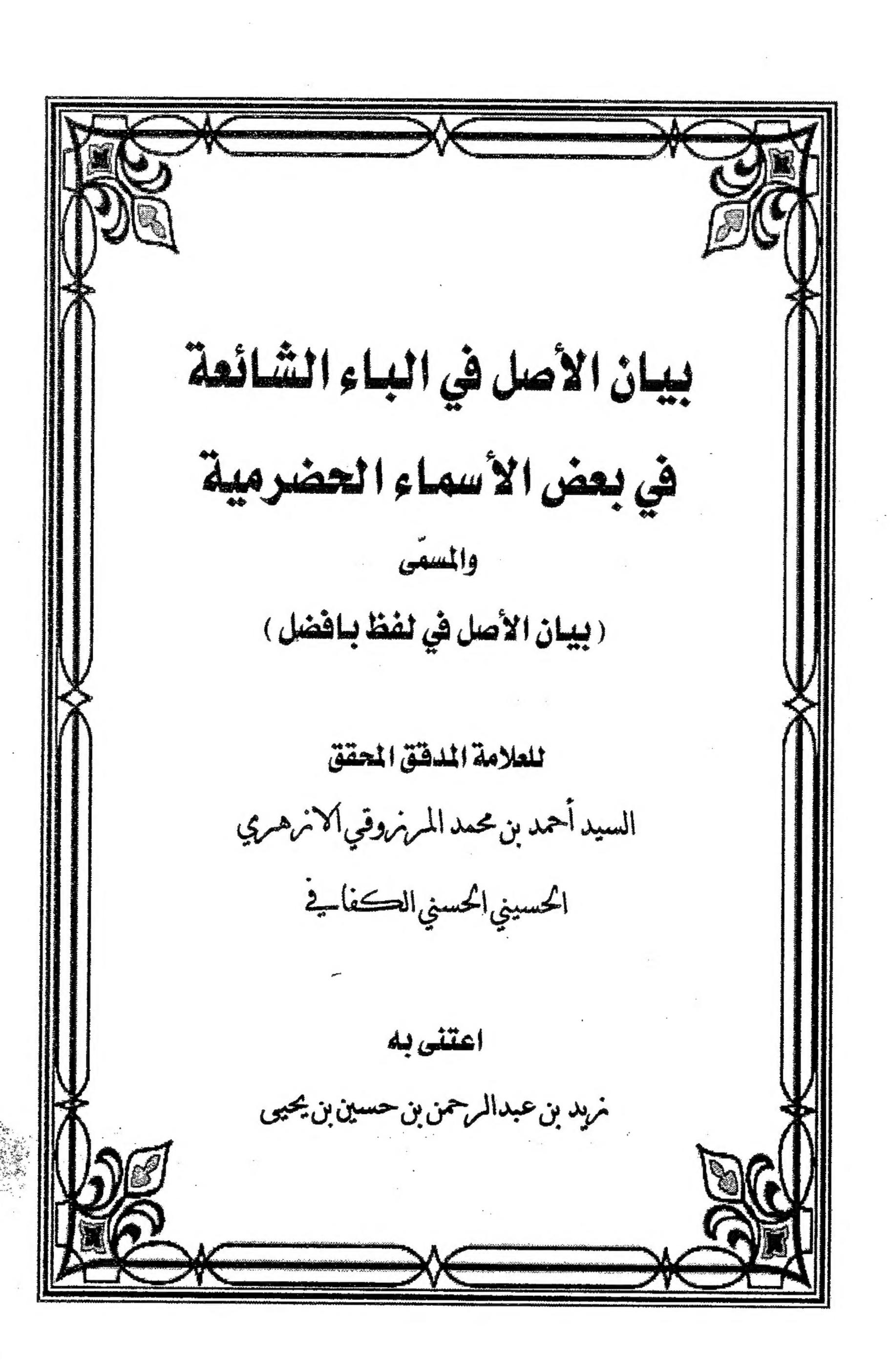
بيان الأصل في الباء الشائعة في بعض الأسماء الحضرمية المسمى المسمى بيان الأصل في لفظ بافضل بارحمان للعلامة المدقق المحقق اکتیفر السيد أحمد بن محمد المرنروقي الأنرهري الحسيني باشرف ナナナラリ اعتنی به زید بن عبدالرحمن بن حسین بن یحیی



دار الكتب صنعاء 2012/163

بيان الأصل في الباء الشائعة في بعض الأسماء الحضرمية السيد أحمد بن محمد المرزوقي الحسيني الحسني الكفافي زيد بن عبدالرحمن بن حسين بن يحيى

الأولى

1433هـ - 2012م

20 × 14 سم

57 صفحة

مركز عبادي للدراسات والنشر

رقم الإيداع:

العنـــوان:

المؤلف:

تحقيــــــق:

الطبعـــة:

سنة النشر:

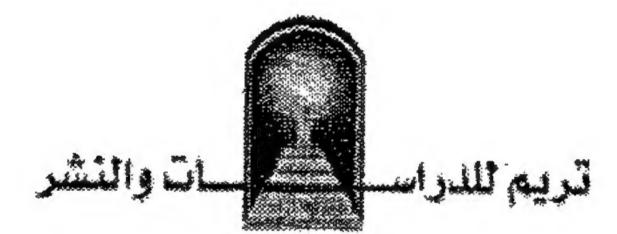
المقالين السياس:

عدد الصفحات:

التنفيذ الطباعي:

جُعُوفِ الطِّنعِ عَجْوَلُنَّا

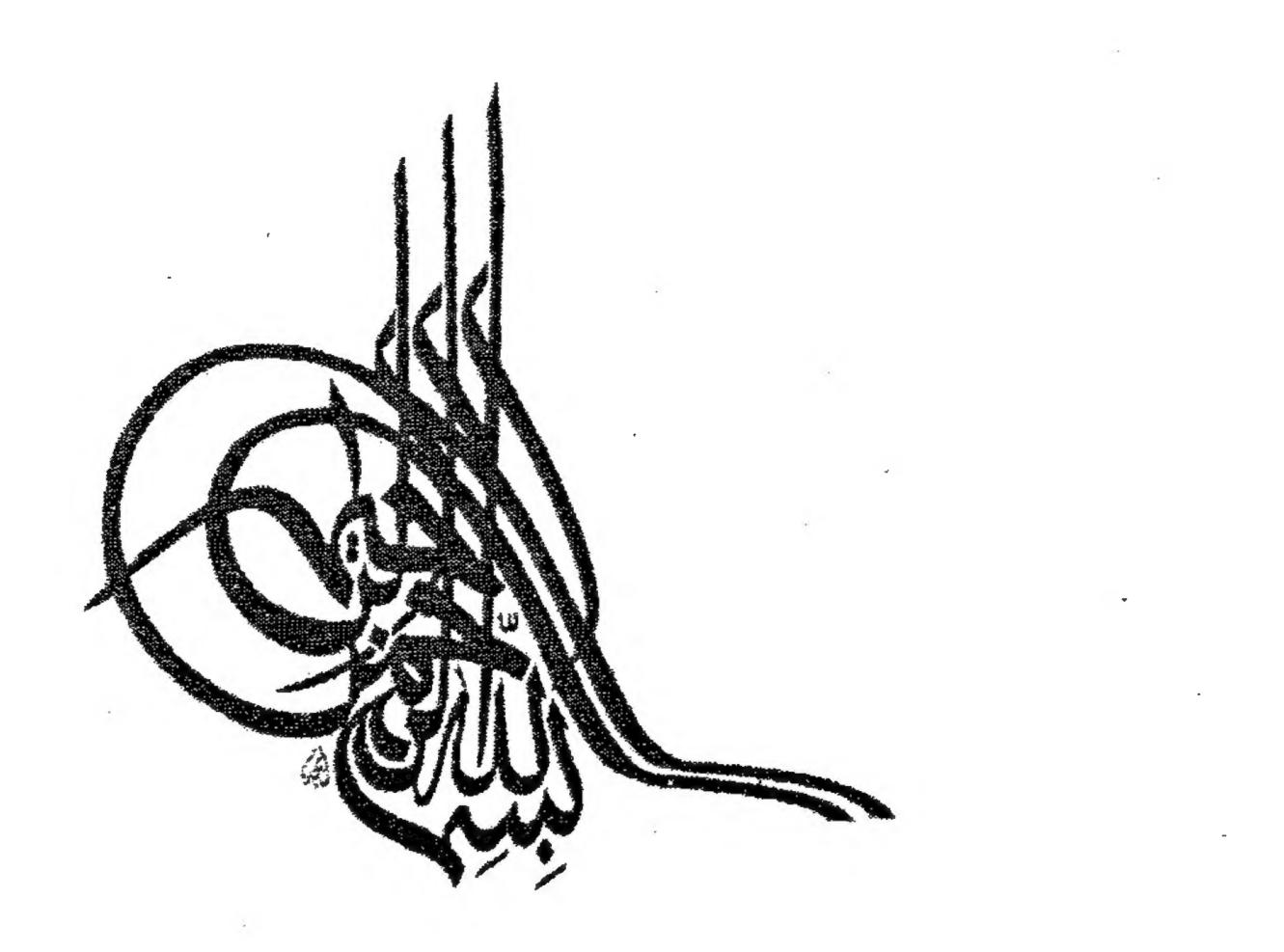
يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي والمسموع والحاسوبي وغيرها إلا بإذن خطي



تريم - حضرموت - الجمهورية اليمنية 736006730 - 418888 ت. 36006730 - 418888

توزيع المكتبة الحضرمية تريم – حضرموت – الجمهورية اليمنية ت. 777909919

Email:admin@tareemcenter.org



--

•

;

+

¥

.



المامة

نحمد المولى الذي أوجد الأواصر والروابط بين أرباب العلم والمعرفة أينها كانوا وأينها حلّوا، يشهدُ كلَّ منهم في الآخر الخصوصية والفضيلة، ويُكِنُّ كل منهم للآخر المودة والاحترام، ومِن هذه الروابط كانت رسالة ((بيان الأصل)) التي بعثتْ عواطف كاتبها المكيّ المالكي همّة لبيان ما قد يتبادر إلى الأذهان من إشكال إذا طرق سمعه ذكر باء الحضارمة التي يصدِّرون بها بعض أسائهم وقبائلهم، وصلة أهل حضرموت بكاتب الرسالة حميمة جداً؛ كونه الذي دبّج بيراعه نظم عقيدةٍ تولّع بها أهلُ هذا لقُطْرِ وقرروها في معاهدهم وكتاتيبهم، بل قلّها تجد طالب عِلْم ينتهج منهج أهل السنة والجهاعة إلا وهو ممن حفظ هذه العقيدة المتميزة.

ولعل أولُ الصِّلات العلمية بين الحضارمة وبلاد الحرمين الشريفين هي صلتهم العليا التي التقى فيها الحضارمة بحامل الرسالة الأول الداعية الأعظم والمعلِّم الأكرم سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام فتشر فوا بصحبته وبالاقتباس من أنوار تعليمه وشريعته، ومنهم:

1. وفْدُ وائل بن حجر الحضرمي رضي الله عنه فقد روى البخاري رحمه الله تعالى في التاريخ، والبزار، والطبراني، والبيهقي عن وائل بن حجر رضي الله تعالى عنه قال: بلغنا ظهور رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأنا في بلد عظيم ورفاهة عظيمة فرفضتُ ذلك، ورغبتُ إلى الله عز وجل وإلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. فلما قدمتُ عليه أخبرني أصحابه أنه بشر بمقدمي عليهم قبل أن أقدم بثلاث ليال. وقال وائل بن حجر رضي الله تعالى عنه: لقد كنتُ أصافح النبي صلى الله عليه وآله وسلم أو يمس جلدي جلده فأتعرفه بعد في يدي فإنه لأطيب رائحة من المسك. رواه الطبراني والبيهقي.

٢. ومنهم وَفْدُ كندة قال ابن اسحاق: وقدِمَ على رسول الله صلى
 الله عليه وآله وسلم الأشعث بن قيس الكندي في وَفْدِ كندة في ثمانين
 راكباً من كندة.

٣. وَفْدُ الصدف الذين قالوا: قَدِمَ وفدُنا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهم بضعة عشر رجلا، على قلائص لهم أزر وأردية فصادفوا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيها بين بيته وبين المنبر فجلسوا ولم يسلموا. فقال: ((أمسلمون أنتم ؟)) قالوا: نعم. قال: ((فه لله

سلمتم؟)) فقاموا قياما، فقالوا: السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته. فقال: ((وعليكم السلام، اجلسوا)). فجلسوا وسألوا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن أوقات الصلاة فأخبرهم بها.

٤. ومنهم: وَفْدُ تجيب وفدوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم ثلاثة عشر رجلا، وساقوا معهم صدقات أموالهم التي فرض الله عز وجل، فسر رسول الله صلى الله عليه وسلم بهم وأكرم منز لهم.

٥. ومنهم: وقُدُّ جعفي وَقَدَ إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلان منهم: قيس بن سلمة بن شراحيل من بني مران بن جعفي، وسلمة بن يزيد بن مشجعة بن المجمع، وهما أخوان لام، وأمها مليكة بنت الحلو بن مالك من بني حريم بن جعفي فأسلها. وحينها رجعت هذه الوفود إلى بلاد حضر موت أحدثت بها نهضة علمية وذلك من أثر ما بلغوه من علم خير البرية عليه الصلاة والسلام.

وبعد هذه المرحلة التاريخية تردد الحضارمة على بلاد الحرمين وانقسم ترددهم هذا إلى قسمين:

- ١. رحلة للزيادة العلمية مقترن بالعودة إلى حضرموت.
- ٢. رحلة للزيادة العلمية مقترن بالإقامة في بلاد الحرمين الشريفين.

ثم إن الحضارمة الراحلين إلى الحرمين ينقسمون إلى قسمين:

علماء رحلوا للاستزادة العلمية ومارسوا مهنة التعليم في نفس الوقت ببلاد الحرمين.

٢. طلاب للعلم أخذوا للعلوم ثم علموها بعد إتقانها.

وإليك موجز ملخص يفنّد هذه الصّلات العلمية المتمثلة في الرحلة العلمية عند الحضارمة لبلاد الحرمين الشريفين.

الإمام عبيدالله بن المهاجر إلى الله أحمد بن عيسى (ت٢٨٣هـ):

فممن رحل في القرن الرابع الهجري الإمام عبيدالله بن المهاجر إلى الله أحمد بن عيسى (ت٣٨٣هـ) من حضر موت إلى مكة المكرمة ليتلقى العلم عن أبي طالب المكي المتوفى سنة (٣٦٨هـ) وبها قرأ عليه كتاب (قوت القلوب في معاملة المحبوب) (') ..

⁽١) أدوار التاريخ الحضرمي للعلامة محمد بن أحمد الشاطري (١/١٦٤).

وبالنسبة لتواجد علماء حضرموت بمكة المكرمة فقد نقلت كُتبُ التاريخ من مثل أخذ العلامة المفسِّر والمحدّث المتكلم محمود بن عمر الزخشري المتوفى سنة (٥٣٨هه) عن الشيخ المحدّث أبو محمد عبدالملك ابن محمد اليهاني التريمي ثم الحضرمي نزيل مكة المشرفة، قال العلامة أبي طالب بن محمد الأستر أبادي وجدتُ بخط الشيخ الأديب أبي القاسم محمود بن عمر الزنخشري رحمه الله تعالى ((صحيح البخاري)) بتمامه مكتوبٌ عليه حدّثنا به الشيخ أبو محمد عبدالملك بن محمد اليهاني التريمي الحضرمي، قراءة عليه بمكة في المسجد الحرام عند باب إبراهيم، صلوات الله عليه عن أبي مكتوم عيسى بن أبي ذر عن أبيه وهكذا حتى وصل سنده بالإمام البخاري".

وفي القرن السادس ممن رحل من حضرموت الإمامُ العلامة علي ابن محمد بن أحمد بن جديد الحسيني العلوي المتوفى في سنة (٦٢٠هـ) بمكة المكرمة، فقام عليه رحمة الله تعالى برحلة طويلة عن بلده للاستزادة من العلوم والمعارف فأقام باليمن والحرمين والشام والعراق وغيرها وأخذ عن شيوخ تلك البلدان حتى بلغ شيوخه نحو الألف".

⁽٢) عقود الألماس (ص: ١٩٤).

⁽٣) سيرة السلف من بني علوي الحسينيين (ص: ٢٢) للعلامة محمد بن أحمد الشاطري.

وفي القرن الثامن عمن رحل من حضرموت الشيخ فضل بن محمد بافضل (ت ٧٢٧هـ) الذي رحل إلى الحرمين وأخذ عن العلامة عزالدين أحمد بن إبراهيم الواسطي الفاروثي (٤).

وفي القرن التاسع ممن رحل إلى الحرمين العلامة محمد بن أبي بكر باعباد (ت٨٠٢هـ) وأخذ بها عن الشيخ الجليل عبد الله بن أسعد اليافعي وله منه إجازات عديدة (٥٠٠٠).

أما في القرن العاشر الهجري فممن برز فيه: العلامة محمد بن أبي بكر بن عمر بن حسن باعلوي (ت٩٣٧ هـ): ارتحل إلى مكة المشرفة، وأخذ الحديث والتفسير والفقه على كثير من علمائها كالشيخ الكبير محمد بن عراق الذي لازمه في دروسه، وجاور المترجم له بمكة ومحن أخذ عنه التصوف الشيخ محمد الحطاب وولده يجيى، ولم يزل مجاورا بمكة المشرفة إلى أن دعاه مولاه فانتقل إلى رحمة الله سنة (٩٣٧هـ) ودفن بالمعلاة بجنب قبر شيخه الإمام محمد بن عراق رحمه الله تعالى (٢٠٠٠).

⁽٤) جهود علماء حضرموت في خدمة المذهب الشافعي ١/٠٢٣.

⁽٥) جهود علماء حضرموت في خدمة المذهب الشافعي ١/٠٨٠.

⁽٦) المشرع الروي (١/ ١٧٠).

أما القرن الحادي عشر فممن ظهر فيه العلامة محمد بن أبي بكر ابن محمد بن أبي بكر. المشهور بالشلي (ت ٩٣ ٠ ١ هـ): وهو مؤلّف كتاب ((المشرع الروي في تراجم العلويين)) وهو ممن استوطن حضر موت، كان مولده منتصف شعبان سنة ثلاثين وألف و ارتحل إلى الحرمين الشريفين وأخذ بها عن عدد من الشيوخ كالإمام الكبير، شمس الدين أبو عبد الله محمد ابن علاء الدين البابلي وسمع منه الحديث المسلسل بالأولية، والمسلسل بسورة الصف، وسمع عليه ((صحيح البخاري)) مرتين، والحديث المسلسل بيوم العيد والمسلسل بقول: ((وأنا أحبك)) وحديث المصافحة، وأخذ عنه بقراءته وقراءة غيره الحديث رواية ودراية والفقه أصولاً وفروعاً، وكذلك التفسير والمعاني والبيان والبديع والعربية نحواً وصرفاً ولغة والمنطق، وأصول الدين ولازمه في دروسه كلها، كما أخذ عن خاتمة الحفاظ، أبو مهدي عيسى بن محمد بن محمد الثعالبي الجعفري المغربي، ولازمه مدة إقامته بمكة، وأجازه في جميع مروياته، وأخذعن العالم العامل صفي الدين أحمد بن محمد المدني الشهير بالقشاشي قرأ عليه بعض ((الجامع الصغير))، وناوله إياه بيده وأجازه في جميع مؤلفاته ومروياته وأخذ عن شيخ الإسلام الشيخ عبد العزيز الزمزمي الفقه،

وأجازه في جميع مروياته، وعن أخذ عنهم العالم العلامة الشيخ عبد الله بن سعيد باقشير وهو من الحضارمة المقيمين بمكة، والشيخ الإمام الحبر الهام علي بن الجهال، ومنهم الإمام عالي الرتبة والمقام زين العابدين بن عبد القادر الطبري قرأ عليه عدّة كتب في عدة علوم، وجميع مَنْ تقدّم أجازوه في جميع مروياتهم، ومؤلفاتهم، ولما توفي شيخه علي بن الجهال أمره جماعة من مشايخه بالإفتاء والتدريس، ولما توفي شيخه علي بن الجهال أمره جماعة من مشايخه منهم الشيخ الجليل عبد الله باقشير رحمه الله وغيره بالجلوس في محلة من المسجد الحرام، فجلس للتدريس في المسجد الحرام عدّة أعوام، ثم انقطع عنه لمرض شديد وطلب منه جماعة القراءة في بيته، توفي عليه رحمة الله تعالى سنة (١٩٣ه) (١٠).

أما القرن الثاني عشر فممن رحل إلى الحرمين العلامة عبد الرحيم ابن قاضي باكثير (ت١١١١هـ) فأخذ عن الفقيه ابراهيم باغريب الحضرمي المستقر ببلاد الحرمين.

وممن رحل إلى الحجاز في هذا القرن أيضا العلامة الفقيه محمد بن سعد باقشير (ت • ١١٤هـ) وقد أخذ بها عن العلامة حسن عجيمي

⁽٧) المشرع الروي (١٧/٢).

الحنفي والمحدث العلامة عبدالله بن سالم البصري و الشيخ المقرئ أبي بكر بامزاحم (^).

أما في القرن الثالث عشر الهجري فممن رحل إلى الحجاز العلامة أحمد بن علوي بن حسن جمل الليل (ت١٢١٦هـ) وتدير المدينة المنورة وأخذ بها عن العلامة الفقيه محمد بن سليان الكردي.

ومنهم العلامة محمد بن حسين بن عبدالله الحبشي (ت١٢٨١هـ) وقد تولى منصب مفتي الشافعية بمكة المكرمة وبها كانت وفاته (٩).

وممن رحل إلى الحرمين في هذا القرن العلامة الفقيه عبدالله بن عمر باشرحيل (١٢٣٨هـ) وأخذ بمكة عن العلامة محمد صالح الريس الزمزمي.

ومنهم العلامة الفقيه محمد بن سالم بابصيل (ت١٢٨١هـ) الذي تدير مكة وأخذ بها عن العلامة محمد صالح الريس الزمزمي وكان ابنه محمد أميناً للفتوى بمكة على عهد العلامة أحمد زيني دحلان (١٠٠).

⁽٨) جهود علماء حضرموت في خدمة المذهب الشافعي ١/ ١٨٨٢ و١/ ٢٣٩.

⁽٩) شمس الظهيرة ٢ / ١٢٤.

⁽١٠) جهود علماء حضر موت في خدمة المذهب الشافعي ٢/ ٩٣٤

أما في القرن الرابع عشر الهجري فقد رحل إلى الحرمين العلامة علي بن أحمد باصبرين (ت٥٠١هـ) وقد أخذ بها عن مفتي الشافعية بمكة المكرمة احمد الدمياطي (١١). وممن برز من فقهاء حضرموت ببلاد الحرمين في القرن الرابع عشر الهجري العلامة الفقيه محمد سعيد بابصيل (ت٠١٣هـ) الذي أخذ عن العلامة أحمد زيني دحلان مفتي مكة في ذلك الزمان وتبؤ بابصيل مرتبة أمين فتوى البلد الحرام (١١).

ومنهم الفقيه عبدالرحمن بن أحمد باشيخ (ت • ١٣٤هـ) الذي حضر دروس الشيخ عبد الحميد الشرواني في حاشيته على التحفة (١٣٠).

وممن رحل إلى الحرمين في هذا القرن العلامة المسند عيدروس بن عمر الحبشي (ت ١٣١٤هـ) والتقى هناك بمحمد بن عبد الرسول العطار وغيره من علماء مكة (١٠٠).

ومنهم العلامة المفتي حسين بن محمد بن حسين الحبشي (ت ومنهم العلامة المفتي حسين بن محمد بن حسين الحبشي (ت ١٣٣٠هـ) الذي رحل إلى مكة فولي بها منصب الإفتاء بعد وفاة والده فكان يفتي بها على مذهب الشافعي (٥٠).

⁽١١) جهود علماء حضر موت في خدمة المذهب الشافعي ٢/ ٩٨٣.

⁽١٢) جهود علياء حضرموت في خدمة المذهب الشافعي ٢/٠٤٠١

⁽١٣) جهود علياء حضر موت في خدمة المذهب الشافعي ٢/ ١٠٨٣ (

⁽١٤) تاريخ الشعراء٤/ ٥٩.

⁽١٥) الإعلام للزركلي ٢/٨٥٢.

ومنهم العلامة أبو بكربن أهدبن حسين بن محمد الحبشي (ت١٣٧٤هـ) الذي استقر بالمدينة المنورة وفي سنة ١٣٥٠هـ عُيّن مدرساً بمدرسة الفلاح ثم قاضيا سنة ١٣٦١هـ (١٦١).

وفي القرن الخامس عشر الهجري لازال علاء حضرموت يتواصلون ببلاد الحرمين الشريفين وبها منهم العدد الكبير بمن يهارس وظيفة الدعوة إلى الله والتعليم ومِن متأخر يهم ممن توفى في تلك الربوع الشيخ محمد بن يسلم باخبيره (ت٧٠٤هـ) والسيد العلامة أحمد مشهور الحداد (ت٢١٤١هـ) والسيد العارف أبي بكر العطاس بن عبدالله الحبشي (ت٢١٤١هـ) والعلامة يحيسى بن عبد الباري العيدروس (١٤١٩هـ) والعلامة يحيسى بن عبد الباري العيدروس (١٤١٩هـ) وآخرهم العلامة العارف عبد القادر بن احمد العيدروس (٢١٤١هـ) ولا يزال بها من دعاتهم العدد الكبير كالسيد عمد رشاد البيتي والشيخ محمد باعطية والعلامة زين بن إبراهيم بن سميط والعلامة عمر بن حامد الجيلاني وغيرهم كثير يطول البحث في تعدادهم.

⁽١٦) الإعلام للزركلي ٢/ ٢٢.

موضوع الرسالة

إنّ رسالة بيان الأصل والتي أراد مؤلّفها أنْ يؤصل للباء الشائعة لدى الحضارمة، وقد وُفّق في ذلك التأصيل النحوي، إلا أنه لم يجعل رسالته لغوية جافة فأضاف إليها الكثير من الملّح والفوائد مِن ذلك:

- توسّعه في الحديث عن النحت وما يذم منه وما يحمد.
- تتمّته التي اشتملت على كثير من الفوائد وأصّلت لكثير من الاستخدامات اللفظية الشائعة في بعض اللهجات العربية ومنها:
 - ١ باء التسويف إن صبح لنا التعبير.
 - ٢- لفظة كهان المراد بها الزيادة.
 - ٣- لفظة كاني ماني.
 - ٤ لفظة بس المراد بها الاكتفاء.
 - ٥ لفظة ليش.
 - ٦- لفظة ما فيش.
 - ٧- لفظة ما جاشي.
 - ٨- لفظة جابٌ كِذَا.
 - ٩- لفظة نَدَرْ بمعنى خرج.
 - ١٠ لطيفة مراعاة حالة التكلم كالأمر من السواك وما شابهها.

ترجمه المؤلف

السيد أحمد المرزوقي ١٢٠٥ - بعد ١٢٨١ هـ

هو الإمام الورع الزاهد، صاحب التصانيف الشهيرة شيخ قرّاء مكة السيد الشريف الشيخ أحمد بن السيد رمضان بن منصور بن السيد عمد بن شمس الدين محمد بن السيد رئيس بن السيد زين الدين بن ناصب الدين بن ناصر الدين بن محمد بن قاسم بن محمد بن رئيس إبراهيم بن محمد بن سيدي مرزوق الكفافي بن سيدي موسى بن عبدالله المحض بن الإمام حسن المثنى بن الحسن السبط ابن الإمام علي بن أبي طالب كرَّم الله وجهه.

المالكي المرزوقي الحسني من جهة أبيه، الحسيني من جهة أمّه، البصير بقلبه مفتي المالكية بمكة البهية، تولاها بعد موت أخيه السيد محمد سنة (١٢٦١هـ) إحدى وستين ومائتين وألف. وآل المرزوقي مشهورون في مكة المكرمة. وهم بيت علم وتقوى وورع ووجاهة.

ولد بـ (سنباط) أثناء عام خمس بعد المائتين والألف (١٢٠٥هـ)، كما أفاد بذلك أخوه السيد محمد في بعض تآليفه... نقلا عن والدهما، وكنيته أبو الفوز كنّاه به شيخ السجادة الوفائية أبو الإقبال أحمد وفا، ولقَبه المرزوقي نسبة إلى العارف بالله مرزوق الكفافي المتقدّم ذكره المدفون بكفافة على شاطئ البحر المالح بأرض الحجاز.

قرأ القرآن وحفظه، ثم قرأ القراءات العشر على كبار شيوخ وقته وتلقى علوداً عدّة، ثم اشتغل بتدريس القرآن الكريم والتفسير والعلوم الشرعية في المسجد الحرام بجوار مقام المالكية.

ومن شيوخه الشيخ الكبير السيد إبراهيم العبيدي قرأ عليه القراءات العشر من طريقي الشاطبية والدرة ومن طريق طيبة النشر في القراءات العشر الكبرى.

له تلامذة وأصحاب كثيرون وزواياه العلمية مائة وأربعون زاوية. مفرقة في البلدان، وتفصيلها مذكور في كتاب مشتمل على نسبه.

مصنفاته: ومن تصانيف السيد أحمد المترجم:

١. منظومة في عقيدة أهل السنة والجهاعة من المتون التي تُحفظ وتُقرر في معاهد العلم وأربطته. يقول في أولها:

أَبْدَأُ بِاسْمِ اللهِ وَالسَرَّمْنِ وَبِالرَّحِيْمِ دَائِمِ الإِحْسَانِ فَالْحَمْدُ للهِ الْقَدِيمِ الأَوَّلِ وَالآخِرِ الْبَاقِي بِلاَ تَحَوُّلِ فَالْحَمْدُ للهِ الْقَدِيمِ الأَوَّلِ وَالآخِرِ الْبَاقِي بِلاَ تَحَوُّلِ فَالْحَمْدُ اللهِ الْقَدِيمِ الأَوَّلِ وَالآخِرِ الْبَاقِي بِلاَ تَحَدُّولِ مَنْ قَدْ وَحَدَا ثُمَّ الطَّلاَةُ وَالسَّلاَمُ سَرْمَدَا عَلَى النَّبِيِّ خَيْرِ مَنْ قَدْ وَحَدَا وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ تَبِعْ سَبِيْلَ دِيْنِ الْحُقِّ غَيْرَ مُبْتَدِعْ وَالْسِيطُ وَمَنْ تَبِعْ سَبِيْلَ دِيْنِ الْحُقِّ غَيْرَ مُبْتَدِعْ وَالسَّدِعْ فَيْرَ مُبْتَدِعْ

ثم قال:

وَهَاذِهِ عَقِيادَةٌ مُخْتَاصَرَهُ وَلِلْعَامِوَامِ سَاهُلَةٌ مُيَاسَّرَهُ وَهَا فِي عَقِيادَةٌ مُيَاسَّرَهُ وَهَا فِي مَا يَنتَمِي لِلصَّادِقِ الْمُصْدُوقِ مَا طِمُ تِلْكُ أَحْمَدُ الْمُرْزُوقِي مَنْ يَنتَمِي لِلصَّادِقِ الْمُصْدُوقِ

وأشار هنا إلى شرف نسبه الذي يرتفع لآل بيت المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم.

ثم ختمها بقوله:

وَأَسْأَلُ الْكَرِيمَ إِخْلاَصَ الْعَمَلُ وَنَفْعَ كُلِّ مَنْ بِهَا قَدِ اشْتَعَلْ الْكَرِيمَ إِخْلاَصَ الْعَمَلِ تَارِيخُهَا (لَي حيى غر) جُمَّلِ أَبْيَاتُهَا (مَيْنُ) بِعَدِّ الْحَمَّلِ تَارِيخُهَا (لَي حيى غر) جُمَّلِ سَصَمَّيْتُهَا عَقِيْدَةَ الْعَوامِ مِنْ وَاجِبِ فِي الْدِّينِ بِالتَّمَامِ سَصَمَّيْتُهَا عَقِيْدَةَ الْعَوامِ مِنْ وَاجِبِ فِي الْدِّينِ بِالتَّمَامِ اللهَ اللهَ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

(١٧) يروى أن الشيخ أحمد المرزقي رأى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في منامه آخر ليلة الجمعة من رجب سنة ١٢٥٨ هـ وأصحابه واقفون حوله وقال له: إقرأ منظومة التوحيد التي من حفظها دخل الجنّة، ونال المقصود من كل خير وافق الكتاب والسنة. قال: وما تلك المنظومة يارسول الله؟ فقال الأصحاب رضوان الله عليهم: اسمع من رسول الله ما يقول. فقال رسول الله عليه وآله وسلم قل: (أَبْدَأُ بِاسْمِ اللهِ وَالرَّحْمَنِ) فقال الشيخ أحمد المرزوقي:

أَبْدَ اللهِ وَالسرَّ مُن وَبِالرَّحِيْمِ دَائِسِ اللهِ وَالسرَّ مُن وَبِالرَّحِيْمِ دَائِسِ الإِحْسسانِ وفتح عليه إلى قوله:

وَصُحَفُ الْخَلِيلِ وَالْكَلِيمِ فِيهَا كَلاَمُ الْحَكِمِ الْعَلِيمِ

وكتب الله بها النفع فكثرت شروحها ومن تلك الشروح إضافة لشرح مصنفها:

أ- ((نور الظلام شرح عقيدة العوام)) للشيخ الفقيه محمد بن عمر نَوَوي الجاوي (ت ١٣١٦هـ).

ب- ((جلاء الأفهام شرح عقيدة العوام)) دروس مستفادة من شرح السيد محمد بن علوي المالكي. جمعها تلميذه إحياء علوم الدين الجاوي.

جـ - ((موجز الكلام شرح منظومة عقيدة العوام)) للشيخ محمد ابن علي باعطية الدوعني.

= ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يسمع، فلما استيقظ من منامه وجد ما رآه في منامه محفوظا عنده عن ظهر قلب من أوله إلى آخره، ثم لما كانت ليلة الجمعة ٢٨ ذي القعدة ١٢٥٨ هـ أكرم الله سبحانه الشيخ أحمد المرزوقي بالتشرّف برؤية طلعة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم البهية مرّة أخرى وقت السحر، وقال له: إقرأ ما جمعت، فقرأه إلى آخره وهو واقف بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الشريفتين وأصحابه واقفون حوله يقولون: آمين بعد كل بيت، فلمّا ختمها قال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الله عليه وآله وسلم: وفقك الله تعالى لما يرضيه وقبِلَ منك وبارك عليك وعلى المؤمنين ونقع بها العباد، ثم سئل الناظم بعد اطلاع الناس عليها، فأجاب سؤالهم فزاد من قوله:

وَكُ لُّ مَا أَتَى بِهِ الرَّسُولُ فَحَقَّ أَ التَّ سُلِيمُ وَالْقَبُ ولُ وَكُ لُّ مَا أَتَى بِهِ الرَّسُولُ فَحَقَّ أَهُ التَّ سُلِيمُ وَالْقَبُ ولُ ... إلى آخر القصيدة. انتهى من كتاب ((تسهيل المرام لدارس عقيد العوام)) للشيخ أحمد القطعاني (٥-٦).

د- ((خلاصة الكلام شرح عقيدة العوام)) للشيخ محمد أحمد عاموه.

ن- ((رؤوس الأقلام شرح عقيدة العوام)) للشيخ إبراهيم بن شعيب المالكي الهوساوي المكي.

هـ - ((شرح أركان الإيهان لأمة الإسلام من عقيدة العوام)) للدكتور عمر عبدالله كامل.

و- ((تسهيل المرام لدارس عقيدة العوام)) للشيخ أحمد القطعاني. ي- ((فتح السلام على عقيدة العوام)) للعلامة محسن بن جعفر بونمي.

وله أيضا -أي أبو نمي- ((عقد النظام على عقيدة العوام)).

٢- شرحه على منظومته السابقة وأسهاه ((تحصيل نيل المرام لبيان منظومة عقيدة العوام)).

٣- ((بلوغ المرام لبيان ألفاظ مولد سيد الأنام في شرح مولد أحمد البخاري. وفي هدية العارفين لإسهاعيل باشا البغدادي أنه فرغ منها سنة (١٢٨١هـ))(١٨٠).

⁽١٨) ذكر المعلمي في ((أعلام المكيين)) من مصنفاته مع ذكره ((بلوغ المرام لبيان ألفاظ مولد سيد الأنام)) عنوانا آخر وهو ((شرح مولد شرف الأنام)) ويحتمل أنه الأول.

٤ - ورسالة تتعلق بلفظة (بافضل) سراها (بيان الأصل في لفظ
 بافضل) وهو الكتاب الذي بين أيدينا.

٥- وشرح مسمَّى بـ (تسهيل الأذهان على متن تقويم اللسان في النحو للخوارزمي البقالي).

٦- وشرح على الأجرومية سيّاه (الفوائد المرزوقية).

٧- ومنظومة في قواعد الصرف والنحو.

٨- ومتن نظم في علم الفلك شرحه أخوه السيد محمد المذكور شرحا لطيفا (١٩).

٩- منظومة في عصمة الأنبياء.

(19) نسب في ((مختصر النور والزهر)) ((الفوائد)) و((تسهيلَ الأذهان)) لأخي المترجم محمد في ترجمته آخر الكتاب صد ٤٨١ كم نسب له منظومة في الصرف وأخرى في الفلك تسمى ((نتيجة المقات)) وأكد شرح محمد لمنظومة أحمد في الفلك.

وفاة الشيخ المرزوقي:

توفي بمكة بعد سنة (١٢٨١هـ)، ودفن بالمعلاة رحمه الله رحمة الله ولم يعقب إلا ابنة واحدة هي جدة بعض بيت السيد الكتبي.

وذكرت بعض المصادر أنه توفي بمكة سنة (١٢٦٢ هـ) ودفن بمقبرة المعلاة.

ولعله وهم فأخيه اسمه محمد المرزوقي ووفاته (١٢٦١ هـ) وسبقت الإشارة أنه فرغ من شرح المولد عام (١٢٨١ هـ) لذا قال في معجم المؤلفين: كان حيا عام (١٢٨١ هـ) وهو الأرجح لأنه تولى منصب الإفتاء بعد أخيه المتوفى سنة (١٢٦١هـ) والغالب أنه كان في صحة وقوة، وكذلك ما ذكر أن أحمد دهمان قرأ عليه وولادته كانت عام (١٢٦٠هـ) والله أعلم وأحكم.

وعن أخذ عن المترجم وقرأ عليه:

- ١- شيخ القرّاء أحمد بن خالد مصطفى دهمان الدمشقي رحمه الله تعالى (١٣٤٥ ١٣٤٥ هـ).
- ٢- والسيد العلامة مفتي مكة في عصره أحمد زيني دحلان رحمه
 الله تعالى (١٢٣٢ ١٣٠٤ هـ).
 - ٣- والشيخ طاهر التكروني.
- ٤- شيخ قرّاء بلاد الشام الشيخ أحمد بن السيد علي بن السيد عمد الحلواني الكبير الشهير بالرفاعي (١٢٢٨ ١٣٠٧ هـ).
 وكان المترجم يدرس بجوار مقام المالكي، وفي آخر عمره كان يقرأ في تفسير العلامة البيضاوي.

توصيف الخطوطتين الستعان بهما

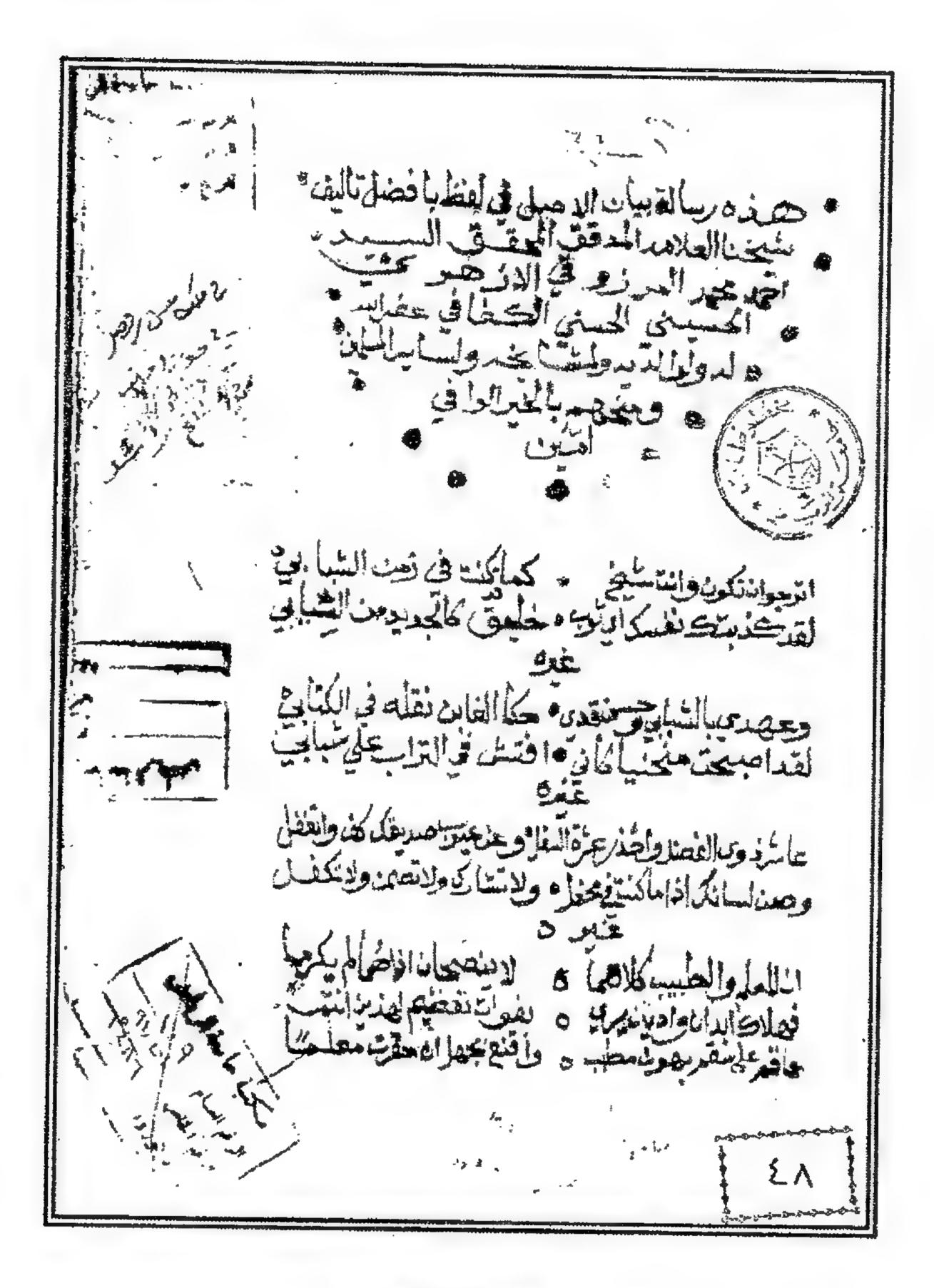
عند اعتنائي بهذه الرسالة عتت مقابلته على نسختين خطيتين:

- 1. النسخة الأصل من مكتبة جامعة الملك سعود بالمملكة العربية السعودية (رقم الصنف ٤١٤/ب.م الرقم العام ٤٣) الوضع والصرف، اللغة العربية. وتقع في سبع صفحات تَسَعُ الصفحة (٢٨) سطراً، وقد كُتبت بخط نسخي جيد مسطرتها (١٥/٣٣سم).
- النسخة الثانية ورمزتُ لها (ق) من مكتبة الأحقاف للمخطوطات بتريم برقم (۲۵۳۷)، ضمن مجموعة الكاف فرع سيئون (۳٤) مجاميع وتقع في شان أوراق متوسط الأسطر (۲۱) سطر ومسطرتها (۲۵/۷۱) سم كُتبت بخط نسخي جميل وكُتبت بعض الكلمات بالحمرة.

صعدة نسبة الرسالة للعلامة المرزوقي:

- يدل على ذلك ما هو مثبت على طرة النسختين من نسبة الرسالة له.
- نسبها إليه عبدالله بن أحمد مرداد أبي الخير كما في كتاب (اختصار النور والزهر في تراجم أفاضل أهل مكة من القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر) ط عالم المعرفة جدة الطبعة الثانية ٢٠١٦هـ صد (١١٣).

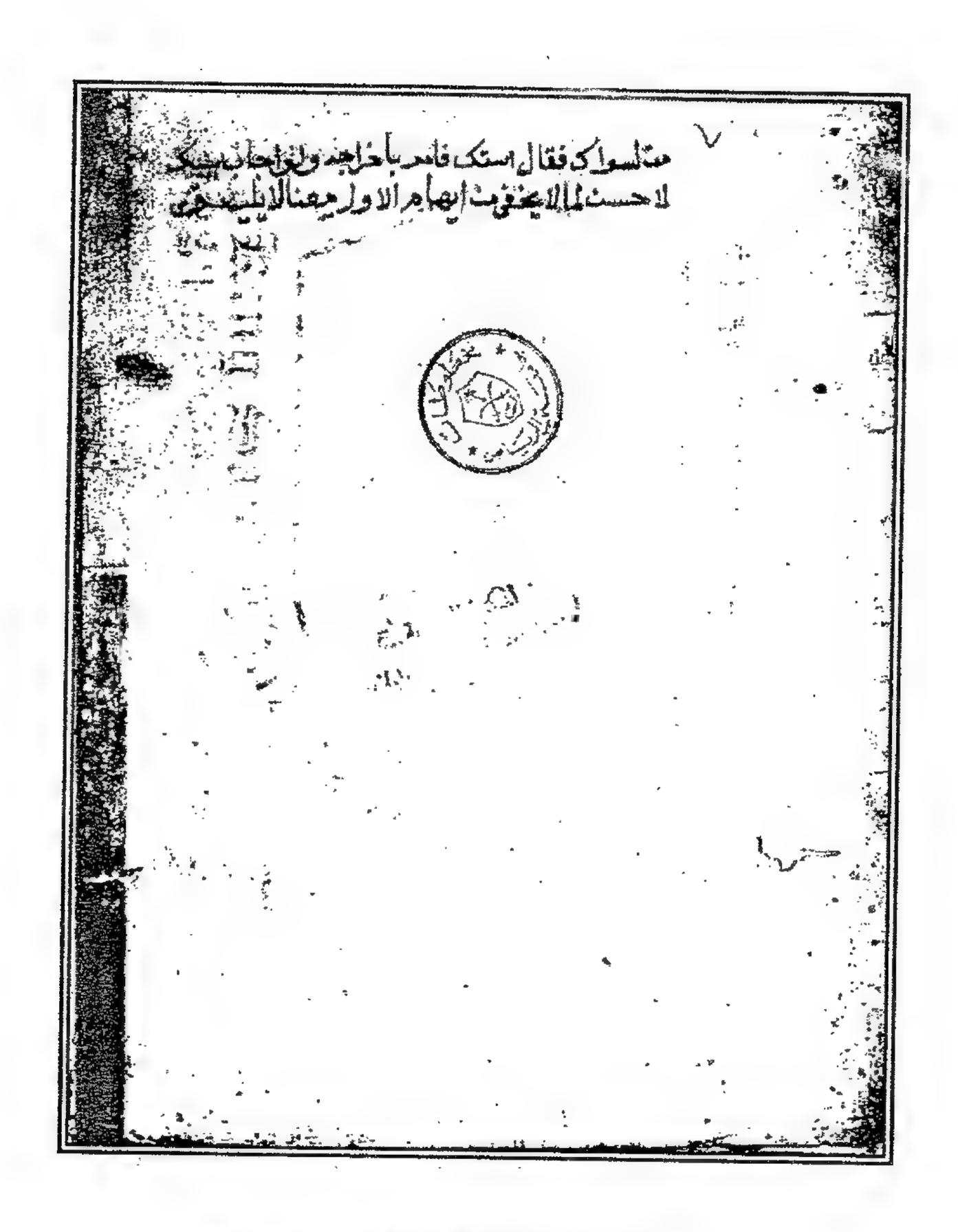
صور الخطوطتين المستعان بهما (النسخة الأصل)



صورة الغلاف

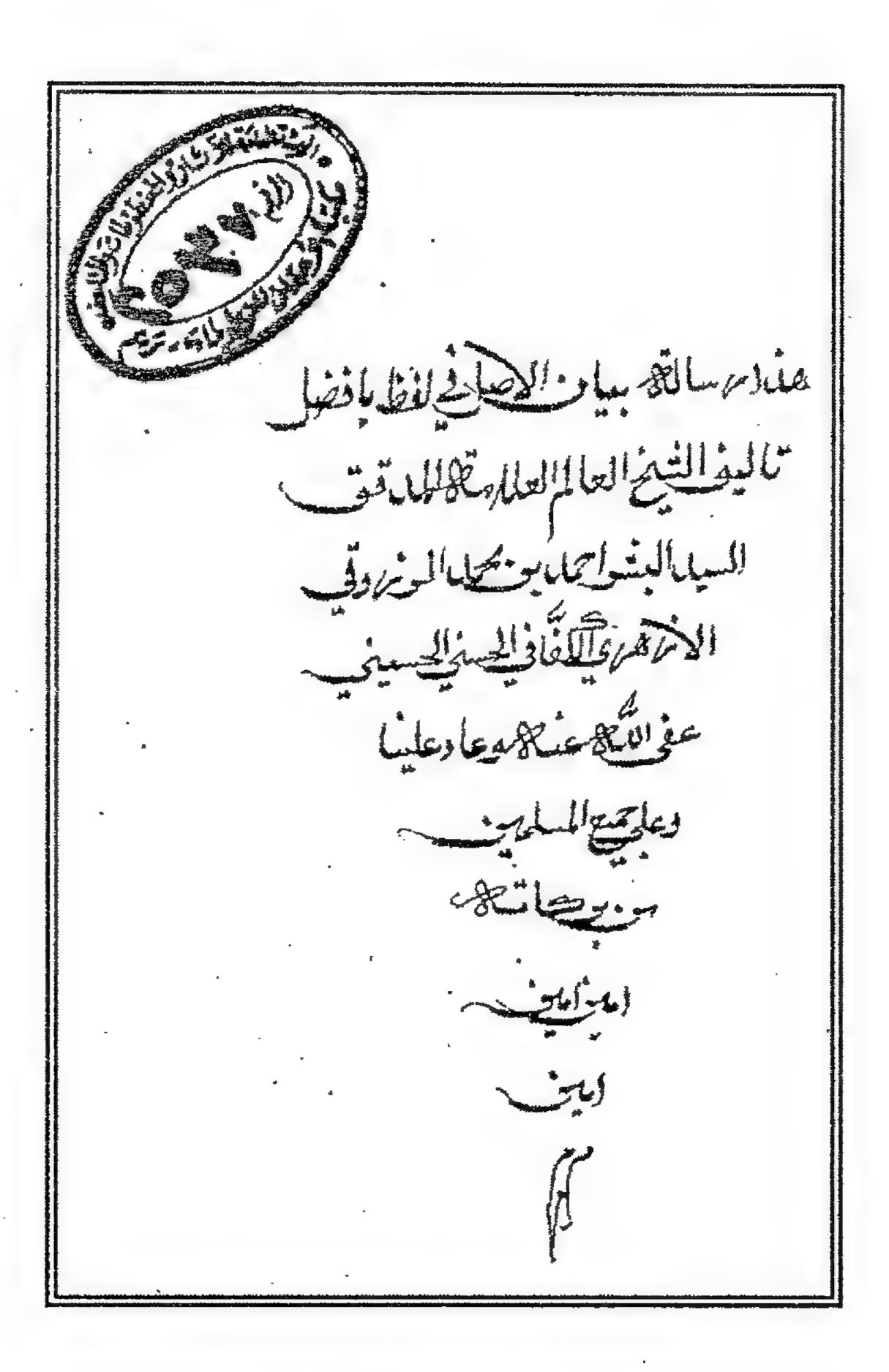
مسالاه فصراله بالحصر الفات وهل فالله النه الماه الله الفات وهل فالله النه الماه وهم الفات وهل فالله النه الدواصياء ووج الفلاحة وعلى الدواصياء ووج الفلاحة وعلى الدواصياء ووج الفلاحة وعلى الدواصياء ووج الفلاحة وعلى في بان المسكلة من الفلاحة وبيان المسكلة من الفلاحة وبيان المسكلة على على على المن الماه والفيهد في سائل الحالات المع والفيهد في سائل الحالات المع والفيهد في سائل الحالات وعلد الاعتماد في حرم المعالية المعارفة المواسية والمعارفة الفي المعارفة الفي المعارفة ا

صورة الصفحة الأولى من المخطوط



صورة الصفحة الأخيرة من المخطوط

مبور المخطوط (النسخة التانية)



صورة الفارف

وبالمام حروها والعام والمناه والمناه والمناه والمالية المالية المالية والمناه مع إلى المان من فولت والقَها لا والسَّالِم عادسيامًا عن الله إلى إلى داليا وفعله المراه النارة في في المالانام قوله اون حوام العنام والمرا من المنتالات وعال العنام تعالى المنافي كمعدوه اواما عمد فالسوي ووكالفساحة والمالعة وكالما القاميل وسفسان المنافية باخ لكم السلم وستواهل العصيرة فاللفاء ما والماهد المالعال المالة المناطقة المنا والمالها فالمعافي المعادعا يباها ومن سواها النقب دومال مرصاى عالى الدي الدي عادم العدم ساوالمالات افداف الله المستاد وخلية الاعمادي مع الدرات علم الما في في العالم الموات العقبام ما فلات فعلت على الداصلة المادر على عالم الماد على عالم الماد على عالم الماد الماد على عالم الماد الماد على عالم الماد من فال فولم افضال عن افعيم والله في العراب أس فعا عالم المراب العن عاء وسي الواله تحقيقا والربائ المناه واصافاعهم الراصل وفال أفضل فالعاج مرفي والعم وزلات فارتبالي في المن والفصائح المرافظ المراكبة والما المناولوم اللاف المرعالي المناولوم الله المناولوم المناولوم الله المناولوم المنا فولع منوالا كالدير والكالا نعل كذا واصله الموفية مو العظم والشاعر لا دور عمل القبل المنظم والتا المنظم والتا عرالة دور عمل المنظم المنظ م العربية من والعالم العالم ال عنويلانت دبالي فتنزوف والاسرالية ورد وفال والمراه سام وقهرها مو فيقوي المنطاع

الصفحة الأولى من المخطوط

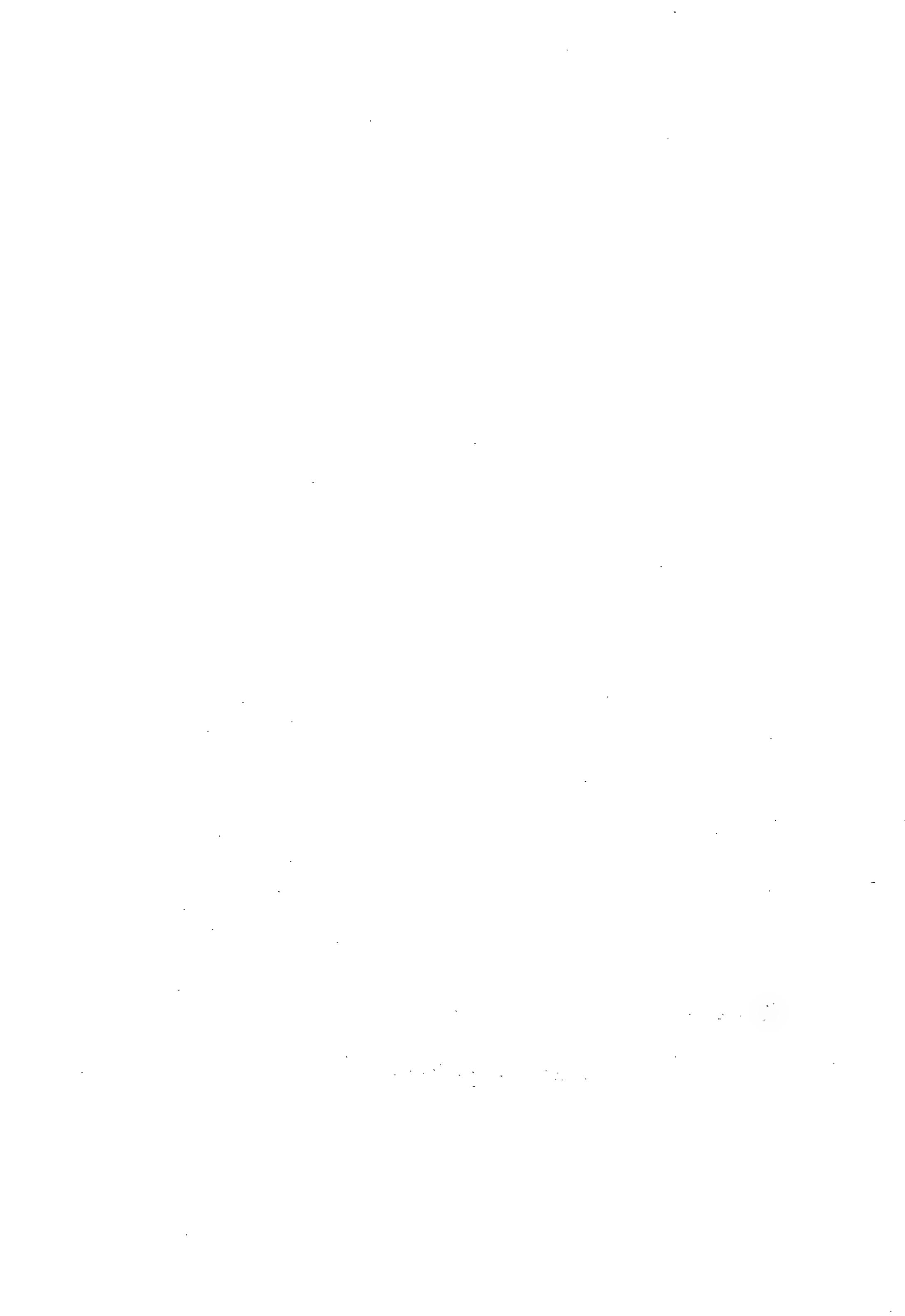
الالعقد المعرب لعالما لمعتب العامول الاستا

عن ف الإوانياروالوهياة الفطالة العالم المالة المالة

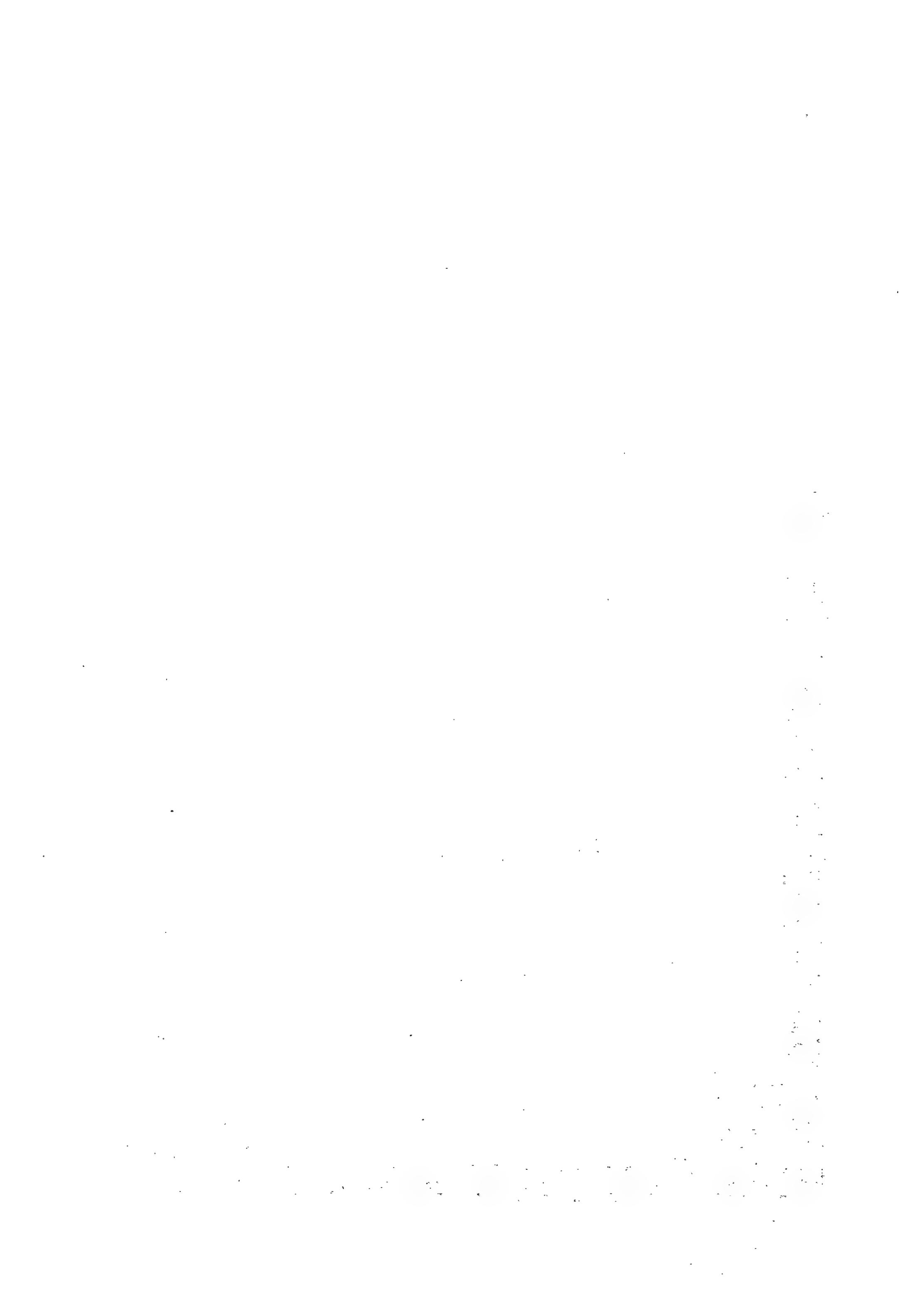
بالمركان وولا ويصاولها فالعاد ف يناه دوالتاعوة

المنافرة ال

الصفحة الأخبرة من المخطوط







بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين آمين

الحمد لله الذي خصّ العرب بأفصح اللغات، وسهّل فهم ("") المراد من المعاني من غير فوات، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي أوتي جوامع الكلم ومنح باختصار الكلمات ("")، وعلى آله وصحبه ذوي الفصاحة والبلاغة وعمدة القاصدين في بيان المشكلات.

أما بعد: فهذه نبذة لطيفة تشتمل على إعراب (بافضل) وبيانه بوجهٍ مرضي في لغة العرب الذين هم أفضل الأمم وأفصحهم في سائر الحالات.

أقول-وبالله المستعان وعليه الاعتباد في جميع المهات-:

اعلم أنه شاع في لغة إخواننا الحضارمة (بافلان) ومن ذلك قولهم: (بافضل) وهذا فصيح عربي، وله في لغة العرب أساس وأصل.

⁽٢٠) في (ق) وسهل فهمها لهم من المعاني.

⁽٢١) إشارة لحديث: ((أوتيت جوامع الكلم واختصر لي الكلام اختصارا)) وأصله في الصحيح قال البخاري: وبلغني أن جوامع الكلم: أن الله يجمع الأمور الكثيرة، التي كانت تكتب في الكتب قبله، في الأمر الواحد، والأمرين، أو نحو ذلك.

فاعلم أنّ أصل (بافضل) أبا فضل في لغة حِمير فحذف (٢٢) الهمز من أوله تخفيفا، ولزمه الألف في آخره على لغة من يلزم الأسهاء الخمسة الألف في الرفع والنصب والجر، وهم بنو حمير وغيرهم من العرب، وتسمى هذه اللغة بلغة القصر، قال ابن مالك في الخلاصة (٢٢):

وَفِي أَبِ وَتَالِينَ هِ يَنْ لَدُرُ وَقَصْرُهَا مِنْ نَقْصِهِنَّ أَشْهَرُ

يعني أن لغة القصر أشهر من لغة النقص. والحاصل أن في الأسهاء الخمسة ثلاث لغات:

1 - لغة الإتمام بالواو رفعا، وبالألف نصبا، وبالياء جرا، وهذه أفصحها وأشهرها.

٢ - ثم لغة القصر بالألف في الأحوال الثلاث، وهي فصيحة مشهورة دون ما قبلها، وأعلا مما بعدها.

٣- ثم لغة النقص بحذف الواو والألف والياء فتظهر الحركات الثلاث.

⁽٢٢) في الأصل محذوف والتصويب من (ق).

⁽٢٣) وهي ألفية ابن مالك المشهورة وهي اختصار وخلاصة لمنظومة ابن مالك الكبرى: ((الكافية الشافية)) التي تقع في ألفين وسبعائة وسبعة وخمسين بيتاً (٢٧٥٧) ؛ ولذا ستاها ابن مالك ((الخلاصة)) فقال في ختامها:

وما بجمعه عُنيتُ قد كَمَلْ نظماً على جُلِّ المهمات اشتمل أحصى من الكافية الخُلاصَة كما اقتضى غِنى بلا خصاصة

⁽٢٤) كذا في الأصل وفي (ق): منها.

فمن شواهد الإتمام قوله تعالى: ﴿ وَأَبُونَاشَيْخُ كَبِيرٌ ﴾ [القصص: ٢٦]، ﴿ وَجَآءُ وَ أَبِاهُمْ عِشَآءً يَبَكُونَ ﴾ [يوسف: ١٦]، ﴿ وَجَآءُ وَ أَبِاهُمْ عِشَآءً يَبَكُونَ ﴾ [يوسف: ١٦]، ﴿ وَجَآءُ وَ أَبِاهُمْ عِشَآءً يَبَكُونَ ﴾ [يوسف: ٥٩].

وشواهد القصر: قال الشاعر (٢٥): إن أباهَا وأبَا أباها أباها قد بَلغا في المُجْدِ غَايَتَاها

ومن شواهد النقص قول الراجز": ومن شواهد النقص قول الراجز ومن يُشَابِهُ أَبَهُ فَهَا ظُلَمْ بِأَبِهِ اقْتَدَى عَدِيٌّ فِي الكرمُ ومن يُشَابِهُ أَبَهُ فَهَا ظُلَمْ

فعلمت من هذا أن (بافلان) أصله (أبا فلان) على لغة القصر فغاية الأمر أن الهمز حذف من أوله تخفيفا، ولا بدع في ذلك فإن الحذف ثابت في الفصيح نثرا ونظما.

(٥٧) من شواهد النحو المعروفة وقبله بيتان هما:

واهًا لسلمى ثم واهًا واها هي المنسى لو أننا نلناها يا ليت عيناها لنا وفاها بثمن نُسرضِي بنه أباها

نسب العيني والسيد المرتضى في شرح القاموس هذا البيت لابي النجم العجلي، ونسبه الجوهري لرؤبة بن العجاج، وذكر العيني أن أبا زيد نسبه في نوادره لبعض أهل اليمن. وهو من شواهد: التصريح، والأشموني، والعيني، وشرح المقصل، والمغني، والسيوطي وغيرها.

(٢٦) من شواهد النحو المعروفة أيضا وقبله:

أنت الحليم والأمير المنتقم تصدع بالحق وتنفي من ظلم وهو لرؤبة بن العجاج يمدح عدي بن حاتم المشهور بالكرم والجود، وذكر العيني أن أبا زيد نسبه في نوادره لبعض أهل اليمن. وهو من شواهد: التصريح، والأشموني، والعيني وغيرها.

فمن النشر قولهم: مِنْوالله، أو والله لأفعلن كذا، وأصله أيمن.

ومن النظم قول الشاعر (۲۷):

لاهِ ابْنُ عَمَّكَ لا فَضَّلْتَ في حَسَبٍ عنَّى، ولا أنت دَيَّانِي فَتَخْزُونِي

والأصل: لله در ابن عمك، فحذفت اللام الجارة التي هي أول لفظ الجلالة فصار (لاهِ) بلام ممدودة وهاء.

وأبلغ في الحذف منه قول الشاعر (٢٨):

وَتَضْحَكُ مِنْسِي شَيْخَةٌ عَبْشَمِيّةٌ كَأَنْ لَمْ تَرَقَيْلِي أَسِيرًا يَمَانِيًا

يعني بقوله شيخة عبشمية امرأة عجوزا منسوبة لعبل شمس.

ومن ذلك الحذف الاقتصار على حروف مقطعة من كلمات الجمل ويسمى بالنحت، وهو شائع بين فصحاء العرب، ومن ذلك البسملة والحمدلة والهيللة والحيعلة والحوقلة.

⁽٢٧) وهو ذو الأصبع العدواني، واسمه: حرثان بن الحارث العدواني وهو أحد بني عدوان، بطن من جديلة، من قدماء الشعراء في الجاهلية. والبيت من قصيدة من البسيط، قالها في مزين بن جابر. الديان: القائم بالأمر القاهر، ويقال: خزاه إذا ساسه ودبَّر أمره. والأشهر في روايته: لاه ابن عمك (لا أفضلت) في حسب.

⁽٢٨) وهو لعبد يغوث بن وقاص الحارثي وكان أحد من أسريوم الكلاب، أسرته تيم الرباب، وكانوا يطلبونه بدم رجل منهم، يقال له: النعمان بن جساس: فأيقن أنه مقتول، فقال هذا الشعر ينوح على نفسه في عشرين بيت أوردها الضبي في المفضليات، وأولها:

الألا تَلُومَانِي كَفَى اللَّوْم مَابِيا فَمَا لَكُما في اللَّوْم خَيْرٌ ولا لِيا

ويحكى عن سيدنا على كرَّم الله وجهه أنه كان يقول: ما تَعَمْقَعْدَدْتُ قَطُّ، وَلَا تَسَرُّولُقَمْتُ قَطُّ، ولا تَسَبْتَ سُمَكْتُ قَطُّ، وَلَا تَرَبْعَلْبَنْتُ قَطُّ (٢٩). تَرَبْعَلْبَنْتُ قَطُّ (٢٩).

يعني: ما تعممت قاعدا، ولا لبست السروال قائما، ولا أكلت السمك يوم السبت، ولا شربت البن يوم الأربعاء قط.

ومن الحذف المحرم في الشرع البشريف قول بعض المبتدعة بالتحريف (صلعم)(") يعنون صلى الله عليه [وآله] وسلم، وهذا

(۲۹) لم أجده في غيربعض كتب الشافعية ككتاب: ((إعانة الطالبين)) (۲/ ۹٦) ط دار الفكر للطباعة والنشر والتوريع الاولى ١٤١٨هـ و ((حاشية البجيرمي على الخطيب)) (١/ ٢٨) ط دار الفكر ١٤١٥هـ وكتاب: ((حاشية الجمل على المنهج)) (١/ ١٣) ط دار الفكر.

(٣٠) جاء في شرح ألفية العراقي في مصطلح الحديث عند قول الناظم: (واجتنب الرمز لها والحذفا)) أي: اجتنب الرمز للتصلية النبوية وحذف حرف من حروفها وإنها ائت بها في النطق والكتابة كلها... وذكر السيوطي في ((تدريب الراوي شرح تقريب النوواي)) طبع دار طيبة بتحقيق ابي قتية (١/ ٥٠٧) أن الكاتب الذي كان أول من رمز للتصلية بحروف (صلعم) قطعت يده والعياذ بالله تعالى وفي ذلك يقول الشيخ محمد الأمين بن القرشي رحمه الله في منظومته تحفة الآثار:

وحـــبر الثنــاء والتــسليا مع الـصلاة والرضا تعظيا ولا تقــل (صـلعم) قــالوا كف الـذي أحـدثها فبشرت

وذكر الكشميري في ((العرف الشذي شرح سنن الترمذي)) طبع دار التراث العربي بيروت الامري في ((العرف الشيخ عبد ١٤٢٥ هـ ١٤٢٥) تشنيع الإمام أحمد بن حنبل على من يطلق هذا اللفظ، ومال الشيخ عبد الله الغياري في كتابه ((المهدي)) طبع عالم الكتب ١٤٠٥هـ صد(١٠٥) إلى حرمة ذلك. وقال=

التحريف عيب يرد به الكتاب المبيع (٢١) لما فيه من الإساءة وسوء الأدب على ذي المقام الرفيع، ويجب على من رآه إصلاحه إن كان مالكا له أو مأذونا له، وإلا فالواجب النصيحة بحسب الإمكان.

ومما ورد عن هير مما يناسب المبحث قول شاعرهم: بام حَارِثِ امِّ عِيسَى قَد حُزتُ ام عُلَا بام مَجدوام شَرَف امَّؤثَ ل في امَّلَا

=الفيروزبادي في كتابه ((الصلات والبشر)): ولا ينبغي أن ترمز للصلاة كما يفعله بعض الكسالي والجهلة وعوام الطلبة فيكتبون صورة (صلعم) بدلا من صلى الله عليه وسلم. ونقل أحمد تيمور باشا التحريم عن ابن حجر الهيتمي في ((الفتاوي الحديثية)) ولم اجد نص ذلك ولكن وجدت فيها في طبعة دار الفكر (١/ ١٦٤) قوله: وكذا اسم رسوله بأن يكتب عقبه -صلى الله عليه وسلم - فقد جرتْ به عادة الخلف كالسلف ولا يختصر كتابتها بنحو صلعم فإنه عادة المحرومين... اهدوفي كتاب ((التذكرة التيمورية)) لأحمد تيمور باشا فائدة رقم (٣٩٦) طبع دار الكتاب العربي بمصر ما نصه: - ((كلمة - صلعم - لا تجوز، بل الواجب التصلية! والتسليم، ((الفتاوي الحديثية)) لابن حجر ...، وهذا يدل على أن هذا الاختصار أو النحت الممقوت من زمن ابن حجر)) . انتهى. وذكر الشيخ على جمعة في كتابه ((المدخل الى دراسة المذاهب الفقهية)) طبع دار السلام ١٤٢٢هـ صـ٣٠٣: دوران حكم ذلك بين الحرمة أو الكراهة. (٣١) ذكر الفقهاء في معرض حديثهم عن العيب العرفي ووضعوا ضابطاً للرد وهو: ما نقص العين أو القيمة نقصاً يفوت به غرض صحيح والغالب في جنس المبيع عدمه. وهذا يرجح ما ذهب إليه المصنف من كون الصلاة على رسول الله بالصيغة المذكورة أعلاه عيب يرد به الكتاب الذي به تلك الصيغة، ويتفق مع المؤلف في نقل هذا الحكم عن الفقهاء فضيلة الشيخ خالد عبدالعزيز الموصلي العراقي. ويؤكّد ذلك أيضاً ما يُذكر من أنّ بعض النسّاخ كتب كتاباً لابن عبدالبر اعتنى فيه بذكر الصلاة الكاملة رجاء الزيادة في قيمة نسخته مما يؤكّد انطباق الحكم على القاعدة المذكورة أعلاه.

أي بأبي حارث المنسوب لعبد قيس قد جمعت خصال العلو والرفعة العظيمة والشرف المتأصل في أجدادك بين الجهاعة من عشيرتك، فدخل فيه حذف الهمزة المتقدم وأبدل لام (ال) ميها في لغتهم كها ورد في الحديث أنه صلى الله عليه وآله وسلم قال مجيبا للسائل منهم: ((لَيْسَ مِنَ الْمِبِرِّ امْصِيَامُ فِي امْسَفَرِ))(٣٢).

إذا عرفت هذا فقولهم: (بافضل) من ذلك المذكور، وهو كنية فهو من المعارف العلمية، والكنية في اصطلاح أهل العربية ما صدّرت بأب أو ابن في الرجال وبأم أو بنت في النساء، لأن العَلَم على ثلاثة أقسام:

١ - اسم كزيد.

٢- وكنية كأبي عبدالله (٣٣) وابن حجة (٣٤).

٣- ولقب كزين العابدين ٥٠٠٠.

⁽٣٢) أخرجه الإمام أحمد في المسند (٥/ ٤٣٤) بسند صحيح عن أُمِ الدَّرْدَاءِ ، عَنْ كَعْبِ بْنِ عَاصِمِ الْأَشْعَرِيِّ – وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ السَّقِيفَةِ – قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وآله وَسَلَّمَ اللهَ عَلَيْهِ وآله وَسَلَّمَ يَقُولُ: ((لَيْسَ مِنْ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ وأَله وَسَلَّمَ فَي الْمُسَفِّرِ)، وأخرجه الطبراني في الكبير (١٧١/ ١٧١ ح ٣٨٧) من طريق من طريق عبد الله بن أحمد، عن أبيه به، وأخرجه البيهقي في ((السنن)) (٤/ ٢٤٢) من طريق عبد الرزاق به.

⁽٣٣) كني به كثيرون من الأكابر كالإمام الحسين بن علي بن أبي طالب والإمام البخاري.

⁽٣٤) وهو لقب أبو بكر بن علي بن عبد الله الحموي الأزراري امام أهل الأدب في عصره المتوفى سنة ٨٣٧ هـ.

⁽٥٥) وأول من لقب به هو السجاد على بن الجسين بن على بن أبي طالب.

قال ابن مالك في خلاصته في مبحث العَلَم:

وَاسْاً أَتَى وَكُنْيَةً وَلَقَبَا وَأَخْرَنْ ذَا إِنْ سِوَاهُ صَحِبًا

وحاصل بيان ما نحن فيه أن (بافضل) علم مركب تركيب إضافة لأنه كنية كما عرفت فليس بنكرة، ولايقال أن أصله ابن لما يلزم عليه من كثرة الحذف وإثبات ألف زائدة، فإنه حيئذ يجذف من أوله الهمز ومن آخره النون وتفتح الباء ويؤتى إثرها بألف لينة وهذا تصرف كثير في الكلمة من غير حاجة داعية إليه، وقد ثبتت تلك اللغة عند كثير من العرب مع الفصاحة وصحة النقل عنهم بالمعول عليه.

والكنية تأتي على ثلاثة أقسام:

١ - كنية مصدرة بأب مضاف إلى اسم ذلك الأب كقولنا: (أبو عبدالله) محمد صلى الله عليه وسلم.

٢- وكنية مصدرة بأب أيضا مضاف إلى اسم ابنه كما تقول: (أبو القاسم) صلى الله عليه [وآله] وسلم، و(أبو الفضل)(٢٠٠)، و(أبو الحسن)(٢٠٠) رضي الله عنهم.

⁽٣٦) يعني به العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه.

⁽٣٧) يعني به الامام على بن أبي طالب كرم الله وجهه.

٣- وكنية مضاف لغير أب وابن كقوله صلى الله عليه [وآله] وسلم لسيدنا علي رضي الله عنه: ((قُمْ أَبَا تُرَابِ) (٢٨) حين كان نائها بالمسجد النبوي والتصق بجنبه تراب فكنّاه به، وقوله صلى الله عليه وسلم: ((يَا أَبَا هُرَيرَةً))(٢٩) لأنه كان له هِرَّة يكرمها فَكُنِّي بذلك.

⁽۳۸) أخرجه البخاري في الصلاة (باب نوم الرجال في المسجد) ، وفي الاستئذان (باب القائلة في المسجد) ، وفي فضائل الصحابة (باب مناقب علي) ، وفي الأدب (باب التكني بأبي تراب). فتح الباري: ١/ ٥٣٥، ٧/ ، ٧٠ / / ، ٥٨٠ / / ، ٧٠ وأخرجه مسلم في الفضائل (من فضائل عليّ ابن أبي طالب – رضي الله عنه –): مسلم بشرح النووي: ٥/ ٢٧٤.

⁽٣٩) أخرج الحاكم طدار الكتب العلمية بيروت تحقيق عبدالقادر مصطفى عطا الأولى ١٤١١ هـ (٣٧) ووافقه الذهبي عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: "كان اسمي في الجاهلية عبد شمس بن صخر، فسميت في الإسلام عبد الرحمن، وإنها كنوني بأبي هريرة لأني كنت أرعى غنها لأهلي، فوجدت أو لاد هرة وحشية فجعلتها في كمي، فلها رجعت عنهم سمعوا أصوات الهر من حجري، فقالوا: ما هذا يا عبد شمس؟ فقلت: أو لاد هر وجدتها، قالوا: فأنت أبو هريرة فلزمتني بعد ". وأخرج الترمذي وحسنه ط مكتبة مصطفى الحلبي مصر تحقيق أحمد شاكر ومحمد فؤاد عبدالباقي الثانية، ١٣٩٥ هـ (٥/ ١٨٦) عن عبد الله بن رافع، قال: قلت لأبي هريرة، لم كُنيت أبا هريرة؟ قال أما تفرق مني؟ قلت: بلى والله إني لأهابك. قال: «كان النهار ذهبت بها معي فلعبت بها فكنوني أبا هريرة» وأخرج الحاكم في المستدرك (٣٩ ٥٧٥) ووافقه الذهبي عن أبي هريرة، رضي الله عنه، قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوني أبا هر» ، ويدعوني الناس أبا هريرة. اهـ وقد وقع في عدة مواضع في البخاري نداء الرسول صلى الله عليه وآله وسلم له بأبي هر في عدة مناسبات.

وبالجملة فالشخص يُكنّى باسم أبيه واسم ابنه وغيرهما ودخل في اسم الأب أحد الأجداد كما إذا قلت في رجل من بني قيس مناديا له يا أبا قيس، وفي التميمي يا أبا تميم، وقد يُكنّى الشخص ببعض أقاربه كما قيل في السيدة عائشة أم عبدالله لأن عبدالله ابن أختها أسماء رضي الله عنهم، ويكنى الشخص باسم ملابسه كما تقدم في ((أبا تُرَابِ)) و ((أبا مُريرة)).

ويحكى أنّ سيدنا إسهاعيل الذبيح عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام كان يُكنى (أبا السباع) لأنه أول من ركب الخيل وذلّلت له بعد أن كانت وحشية شديدة النفور في الجبال تعدوا على بني آدم كالسباع العادية المفترسة، وكذا الخليل عليه السلام كان يُكنّى: (أبا الضيفان) (نن) لإكرامه الضيف.

وعلى كل حال فالمقصود من الكنية تمييز المُكنّى من غيره وتعيينه للسامع، وبيانه بها اشتهر به، وليس المقصود من قولك: (أبا فضل) أن

⁽٤٠) ذكر ذلك غالب المفسرين وقال الامام السيوطي في ((الدر المنثور في التفسير بالمأثور)) ط دار الفكر بيروت (١/ ٢٨٣): وأخرج ابن سعد وابن أبي الدنيا وأبو نعيم في الحلية والبيهقي في شعب الإيمان عن عكرمة قال: كان إبراهيم خليل الرحمن يُكنني أبا الضيفان وكان لقصره أربعة أبواب لكي لا يفوته أحد. وأخرج البيهقي عن عطاء قال: كان إبراهيم خليل الله عليه السلام إذا أراد أن يتغدى طلب من يتغذى معه إلى ميل.

فضل ابن للمكنى بذلك أو أب، والعلم به أنه كان من أحد أجداده خارج عن اللفظ له، بل المقصود أنه منسوب إلى ذلك على وجه الملابسة والارتباط والتعلق الساري والناشيء من نسبة أسماء الآباء والأبناء أو غيرهما كما سبق إيضاحه.

واستعمال هذا الاسم في الكتاب المشهور المصنف المسمى (بافضل (١٤) المختصر (٢٤) في الفقه الشافعي رضي الله عنه) من قبيل الأعلام المنثورة فسمي الكتاب بما اشتهر به مصنفه لقصد الاختصار وتعيين المراد على وجه الاقتصار وتقدير الكلام بحسب الأصل في قولك: (قرأتُ بافضل) مثلا فحذف لفظ كتاب لقصد التخفيف فهو بحسب الأصل بعضب الأصل عماز بحذف المضاف كما في قوله تعالى: ﴿ وَسَتَلِ ٱلْقَرْيَةَ ٱلَّتِي كُنّافِهَا ﴾

⁽٤١) وهو العلامة عبدالله بن عبدالرحمن بافضل الحضرمي المتوفى سنة ٩١٨ه بالشحر، ترجمته بـ ((النور السافر)) للعيدروس حوادث هـ ذه السنة، و ((تاريخ بافقيه)) كـ ذلك و ((شـ ذرات الـ ذهب)) (١٢٥/ ١٢٥) و ((السناء ١٢٥/ ١٢٥)) و ((السناء الأهل بجمع ما تفرق من مناقب آل بافضل)) (٢٤١ - ١٦٧) و ((السناء الباهر)) (٢٠٠)، و ((النفحات المسكية من أخبار الشحر المحمية)) (٣٩٩).

⁽٤٢) له مختصران في الفقه يعرف كل منها بمختصر بافضل، الأول الكبير ويعرف أيضا بـ ((المقدمة الحضرمية)) أو ((مسائل التعليم)) طبع مرات في لبنان والشام واليمن ومصر وأندنوسيا وغيرها وطبع عدد من شروحه. والثاني ((المختصر اللطيف وهو في ربع العبادات، أكثر اختصارا من الأول. والأول أشهر وغالب الظن أنه المقصود في كلام المصنف وطبع من شروحه ((الفوائد المرضية)) للإمام محمد الرملي.

[يوسف: ١٨] أي أهلها فإن القرية اسم للأبنية والأماكن، والقصد سؤال ساكنيها وهم أهلها، ومثله قوله تعالى: ﴿ فَلْيَدَّعُ نَادِيدُ، ﴿ العلق: ١٧] أي أهل ناديه، فإن النادي اسم لموضع الجلوس والغرض دعاء أهله.

والعَلَم على قسمين: مرتجل ومنقول كما أشار صاحب الخلاصة: ومنه منقول كفي فسمين وأسد وذو ارتجال كسعاد وأدد

وينقسم العَلَم المنقول إلى قسمين أيضا أحدهما أصلي في الاستعمال كاستعمال بافضل في الشيخ المصنف، وثانيهما فرعي في التسمية على سبيل الغلبة والشيوع بعد نقله من الأصل المسموع ويسمى علما بالغلبة التقرية (٢٠) كما هنا ويكون مضافا كالذي هنا ومقرونا بأل كالمدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام، وإلى هذا أشار ابن مالك في خلاصته حيث قال:

وَقد يصيرُ عَلَا بِالغَلبَ مُضَافٌ أو مَصحُوبُ أَل كَالْعَقبَه

وهذا القدر كاف في بيان اثبات اللغة بالشواهد، وإيضاحها بإيراد النظير من الأمثلة والقواعد.

⁽٤٣) كذا في النسختين. ولعلها التقريبية.

ثم المقصود الآن إتمام الفائدة بإعرابه في الأحوال الثلاثة:

١ - فيقال في قولك: بافضل مقرؤ وإعرابه: (با) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورَفَعَهُ ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر و فضل مجرور بالمضاف (٤٤).

٢- وفي قولك: قَرَأتُ بافضلَ: قَرَأتُ فعل وفاعل و(با) مفعول به
 منصوب بفتحة مقدرة للتعذر وفضل مجرور بالمضاف.

٣- وفي قولك: طَالَعتُ في بَافَضل: طالعتُ فعل وفاعل (في)
 حرف جر (با) مجرور به وجرَّه كسرة مقدرة على الألف للتعذر،
 (فضل) مجرور بالمضاف أيضا.

⁽٤٤) كذا في الأصل وفي (ق): فضل مضاف إليه مجرور وجره كسرة ظاهرة، مقرؤ خبر مرفوع بالضمة.

خاشة خير نسأل الله حسنها

قد علمتَ أنّ لفظ (با) شائع عند إخواننا الحضارمة، ومنهم مَن يقول: (أَبَه) إذا دعا مَنْ هو أكبر منه وهي صحيحة فصيحة في اللغة العربية فإنّ هذا اللفظ منادى حُذف منه حرف النداء، والهاء تحتمل أنْ تكون مُبْدَلةٌ مِن التاء التي أتى بها عوضاً عن ياء المتكلم والأصل يا أبت بالتاء وأصله قبل ذلك (يا أبي) كما قال ابن مالك في الخلاصة: وفي النّدا أبتِ أمّتِ عَرض واكْسِرْ أو افْتَحْ ومِنَ اليا التّا عوض

فيقال في إعرابه على هذا (أب) منادى منصوب بفتحة مقدرة قبل ياء المتكلم المعوض عنها التاء المقلوبة في الوقف هاء منع من ظهور تلك الفتحة العارضة لمناسبة التاء، ويحتمل أن يكون منادى على لغة النقص فيكون منصوبا بفتحة ظاهرة على الباء، والباء مضاف والهاء ضمير المفرد المذكر الغائب في محل جر بالمضاف ويكون حينئذ من باب الالتفات من التكلم إلى الغيبة وهو من المحسنات البديعية الفصيحة المُرضية.

ومن ذلك قول الشاعر (٥٤):

وَبَاتَ وَبَاتَتُ لَـ ثُلَيْلَةٌ كَلَيْلَةٌ كَلَيْلَةِ ذِي العَائِرِ الأَرْمَلِ

يعني بذلك نفسه مكان قوله: وبت وباتت لي ليلة، فالتفت من التكلم إلى الخطاب قوله إلى الغيبة لقصد التفنن والتحسين، ومن الالتفات من التكلم إلى الخطاب قوله تعالى: ﴿ وَمَالِي لاَ أَعْبُدُ الَّذِى فَطَرَ فِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [بس: ٢٢] وشاهد الانتقال من الخطاب إلى الغيبة وعكسه قوله تعالى: ﴿ وَمَالِي لاَ أَعْبُدُ الّذِى فَطَرَ فِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [بس: ٢٢] وقوله: ﴿ أَفَعَ يُرُدِينِ اللّهِ يَبْعُونَ وَلَهُ وَأَلَتُ مَن فِي السّمَواتِ وَاللّهُ وَالنّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَالل

وسبب هذا الجمع والتكلم على ما أثبت في هذه النبذة أنه رفع إلينا سؤال من بعض الفضلاء كان الله لنا ولهم بالعون والرعاية بجاه

⁽٤٥) البيت لامرئ القيس بن عانس، وقيل: لامرئ القيس الكندي، وقيل: لعمرو بن معدي كرب، وقيل: لغيرهم. وقبله:

تطاول ليلك بالإثمار وبات الخسلي ولم ترقسد وبات الخسلي ولم ترقسد والشاهد من شواهد: التصريح، والأشموني، والعيني، وقطر الندى. العائر: القذى في العين أو بئر في الجفن الأسفل تدمع له العين.

الأرمد: المصاب بالرمد.المعنى: يصف الشاعر هذا الشخص الذي قضى ليلة سيئة طويلة، كُلُيْلُة المريض بعينه، المصاب بالرمد، لا يذوق النوم إلا غرارا، بسبب ما يعتريه من الألم.

سيدنا محمد صلى الله عليه[وآله] وسلم وعلى آله وصحبه وسلم وجعلنا وإياهم من أهل الجنة الذي لايبغون عنها حِوَلا.

وبعد أنْ يسر الله بها كتبته عليه وجد بعض الإخوان بعد الكشف التام نصاً عن بعض علمائهم يُؤيِّد ما حرّرته من الكلام. فله الحمد والشكر لا أحصي ثناء عليه هو كها أثنى على نفسه تبارك الله ذو الجلال والاكرام.

وصورة النص المذكور: فائدة:

عرف أهل حضر موت في الكنية أنهم يلز مونها الألف بكل حال على لغة القصر، قلت وأكثر ما تحذف الهمزة تخفيفا من (أبا) فيقال (بافلان). انتهى نقلا من ((نفحة المندل في مناقب الأهدل))(٢٠).

وهذا آخر ما يسره الله المولى الجليل على لسان عبده الفقير الحقير الله له ولوالديه الذليل أحمد محمد المرزوقي الحسني الحسيني غفر الله له ولوالديه

⁽٤٦) ((نفحة المندل في تراجم سادة الأهدل)) للشيخ أبي بكر بن أبي القاسم بن أحمد اليمني المعروف بابن الأهدل المتوفى سنة ١٠٣٥ه.

ولجميع المسلمين آمين وصلى الله على سيدنا محمد الأمي وآله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين.

تمت النبذة المساة بـ ((بيان الأصل في لفظ بافضل)) والله الموفق للصواب.

من كان ذا فطنة طابت به وساءهم بشر في طبعه بقر

هذه متممة لاستيفاء النظير اللاحق مما له تعلق بالبحث السابق:

سألني عن ذلك بعض أحبابي من إخواننا المكيين يسر الله لنا وله ولسائر المسلمين العلم والعمل بالقبول والرضى وحسن اليقين آمين، فمن ذلك ما سمع من لغة إخواننا الحضارمة استعمال (با) في مخاطباتهم ومحاوراتهم فيقول: (بانسِير، بانخرُج، باندخُل، بانأكُل، بانِشرَب) ونحوه ويعتقد من لا دراية له بعلم العربية أنّ ذلك من اللحن والتحريف الذي ليس له نظير وتوجيهه فيها تقدم لكن في بافضل.

فيقال هنا: أصل بانسِير (يا أبا) يعنون به المخاطب على سبيل التعظيم والتوقير فحذف منه حرف النداء والهمزة وقلب التنوين في

الأصل (٢٠) ألفا لإعطاء حكم الوقف ولذلك في افصح الكلام أصل ونظير فقد قرأ قنبل روايته عن ابن كثير قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ مَن يَتَق وَيَصّبِر فَا فَيْ اللَّهُ لَا يُضِيعُ أَجْرَ المُحْسِنِينَ ﴾ [يوسف: ٩٠] بسكون راء يصبر بعد فإت الثبات ياء يتقي الدالة على أن مَنْ اسم موصول وليس بأداة شرط جازم كما هو في القرآءة الأخرى معقول.

وربها كسر أهل تلك اللغة الباء فيقولون: بِنقرأ فيظن من لا معرفة له أنها الباء الجارة على الفعل، وإنها أصله كالمتقدم يا أبي فحذف حرف النداء والهمز وياء المتكلم للتخفيف وبقيت الباء على كسرها الذي كان لمناسبة الياء الموجودة أو المحذوفة.

ويبدأون المضارع بالنون وأصله يستعمل في الجهاعة المتكلمين أو المعظم نفسه للسامعين وصدر ذلك منهم على وجه الأدب مع المخاطبين حتى جعل المخاطب وإن كان دَنِيا صغيرا السن أبا للمتكلم، والمتكلم وإن كان فرداً صار من جماعته وحزبه فعبر بالمضارع المبدوء بالنون لذلك.

⁽٤٧) في (ق) الوصل.

وإنها أهل مصر فيقولون في جواب السائل إذا كان المسؤول قارئاً بَقرَا، أو أكلا بآكُل، أو مصليا باصَلِّي إلى غير ذلك من النظائر وأصله يا أبا اقرا أو آكل وأصلي حذف حرف النداء والهمز والألف الذي بعد الباء وهم (١٠) المضارع للتخفيف كها سبق.

و مما يشبه ذلك في الحذف قولهم في طلب الزيادة (كَمَان) وأصله (كما إن) فحذف حينئذ إن للتخفيف ومعناه زدني زياده حاصله كالذي أي كما الذي حصل في هذا الأوان.

وأصل قولهم (كاني ماني): كان لي يعنون بذلك الإثبات والنفي لسائر الأفعال.

وأصل أمال فعل كذا إن كنت لاتفعل غيره فافعله أي يفتك فعله بفوات فعل غيره.

وأصل قولهم (بس) في الاكتفاء بالمعطى من المعطى: هذا بس أي مبسوس فهو من اطلاق المصدر وإرادة اسم المفعول فإنه مصدر بُسَ يَبُسُ بَسَا إلى (٤٩) فرَّق الشيء الى أجزاء صغار فهو بمنزلة قولك: حسبي ذلك أي أنه قد بلغ النهاية في المقصود فلا حاجة لطلب أي شيء آخر.

⁽٤٨) كذا في النسختين الخطيتين. ولعلها: وضم الضارع أي حذف ذلك الضم تخفيفاً. (٤٨) كذا في النسختين ولعله: إذا.

وأصل قولك: إحم في السؤال عن بيت الخلاء أَحَي ثمَّ؟.
وأصل (ليش) لأي شيء ؟، وقد يقال فيه (ليه) بمعنى لأي هو؟
وأصل (ما فيش) ما فيه.

وأصل (ما جاشي) ما جاء شيء.

وَأَصل (جابُ كذا) جاء بكذا ومثله جابوا أي جاؤوا به، وليس من هذا ﴿ وَثَمُودَ ٱلَّذِينَ جَابُوا ٱلصَّحْرَ بِٱلْوَادِ ﴾ [الفجر: ٩] لأن فعل جاب بمعنى قطع ومنه سمي المجيب لذلك.

واستعمال (ندر) بمعنى خرج عند أهل الحجاز المولدين له أصل في العوبية فإن النادر الخارج عن حد الكثرة إلى حد القلة فغاية الأمر فيه أنه من استعمال الخاص في العام وليس بمستنكر عند ذوي الأفهام.

لطيفة

المشهور عند العرب في فعل المجيء جاء يجيئ مجيئا بالهمز وورد عنهم جاء يجي بالقصر بلا همزة وقرأ باسقاطه إذا وقع بعده همز مفتوح قالون في روايته عن نافع والبزي من روايته عن ابن كثير وأبو عمر البصري فيقرأون في قوله تعالى ﴿ جَاءَ أَمْنُ نَا ﴾ [مرد: ١٠] بألف بعده همز واحد ومعنى ذلك، فينبغي مراعات الحالات بالتكلم بتلك اللغة فإنه حكي أن بعض القضاة جاءت إليه امرأة في قضية فسألها عن شهودها وقال: من جا مَعَكِ؟ بلغة القصر فخجلت تلك المرأة ولم تجبه لإيهامه السؤال عن الجماع، ومثله سؤلت امرأة من العرب وكان في لغتهم كسر حرف المضارعة وقصتها مشهورة.

واتفق أن بعض خلفاء بني العباس طلب مُؤدِّباً لأولاده وخدمه فاختبره بقوله ما الأمر من السواك؟ فقال: استك فأمر بإخراجه. ولو أجاب بِسُكْ لأحسن، لما لا يخفى من إيهام الأول معنى لا يليق.



فهرس الرسالة

0	المقادمة
17	موضوع الرسالة
11	ترجمة المؤلف
40	توصيف المخطوطتين
77	توصيف المخطوطتين المستعان بهما
44	رسالة بيان الأصل في الباء الشائعة
٤٨	خاتمة خير نسأل الله حسنها
01	تتمة لاستيفاء النظير اللاحق مما له تعلق بالبحث
00	لطيفةلطيفة
0 7	فهرس الرسالة

